

## IX. medzinárodný festival kompozičného šachu Marianka 2017

Slovenská organizácia kompozičného šachu vypisuje pri príležitosti IX. medzinárodného festivalu kompozičného šachu

### 30-dňový turnaj o Pohár festivalu, Marianka 2017, C 23.8.2017

**Téma:** Skladba s ľubovoľnou výzvou, v ktorej je použitý aspoň jeden cvrček, ktorého smer doskočného poľa sa nad prekážkou mení, t. j. figúry orol (eagle), los (moose), škrečok (hamster), vrabec (sparrow). Druh a počet týchto figúr je ľubovoľný. Použitie ďalších exokameňov, či exopodmienok je dovolené.

Turnaj je vypísaný pre všetkých skladateľov, t.j. aj pre tých, ktorí sa nezúčastnia festivalu. Súťažné skladby posielajte najneskôr do 23. 8. 2017 na adresu usporiadateľa a rozhodcu (len e-mailom): [brabec@brabec.sk](mailto:brabec@brabec.sk). Výsledky budú vyhlásené na záver festivalu, v nedeľu 27. 8. 2017, víťaz získa Pohár festivalu Marianka 2017.

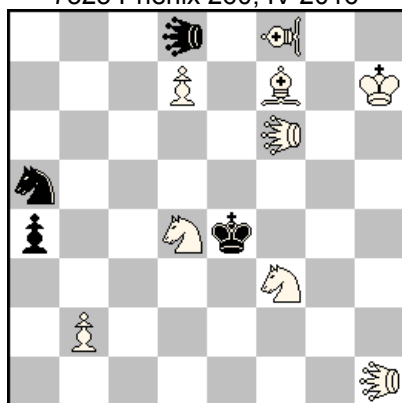
### 30-day tourney for Festival Cup Marianka 2017, C 23.8.2017

**Theme:** Composition with any stipulation, using at least one grasshopper-like piece turning over the hurdle, i.e. **moose, eagle, sparrow or hamster**. Type and number of these pieces is free, other fairy pieces and/or fairy conditions are allowed.

Anybody can take part in the tourney, including composers not present in Marianka. The results will be announced at the end of the festival on Sunday 27. 8. 2017, the winner will get the Marianka 2017 Festival Cup. The closing date is the 23. 8. 2017, entries to the director and judge Juraj Brabec (only by e-mail) - to [brabec@brabec.sk](mailto:brabec@brabec.sk).

### Príklad - Example

Juraj Lörinc & Harald Grubert  
7525 Phénix 260, IV 2016



#3 (9+4)  
2+1 los (elan)  
1+0 vrabec (sparrow)

1.Lc8? [2.Sc4#]  
1...Lc6 2.Sc4+ Lf4 3.VRe5#  
1...Le6 2.Sxe6+ Kd3 3.Lg7#  
1...Kd3!

**1.Sg8!** [2.Lc4+ Kd3 3.Le5#]  
1...Lc6 2.d8=L! [3.Lf5#,Lc3#] (2.d8=D? Lf4!)  
1...Le6 2.d8=D! [3.Dd5#] (2.d8=L? Lxf3!)  
1...Jc6 2.Lb7+ Kd3 3.Lc5#

Na diagrame sa nachádza polobatéria nasmerovaná na čierneho kráľa: VRf8-Sf7-Lf6-(ponad f3)-Ke4. Biely skúša aktivovať batériu dvomi rôznymi spôsobmi.

1.Lc8? s krátkou hrozbou je vyvrátené ťahom čK na poskytnuté voľné pole, varianty po obranách losa d8 využívajú otváranie batérie strelcom f7.

1.Sg8! je zdanlivo skromnejší ťah, je to odťah preč a tiež priväzuje vrabca f8, ale zároveň uvádza do hry Siersovu batériu v hrozbe (je využitá aj v doplnkovom variante). Útoky po obranách losa d8 sa zamenia oproti zvodnosti na tiché premeny Pd7 s antiduálom.

There is a half-battery present in the initial setting aimed at the bK: SPf8-Bf7-Mf6-(over f3)-Ke4. White tries to activate the battery in two different ways.

1.Mc8? with short threat is refuted by bK move to the provided flight, variations after Md8 defences employ opening of the battery by bishop.

1.Bg8! is seemingly more humble move, retreating and selfpinning SPf8, but introducing Siers battery threat (the same battery is used in the by-variation). Variations after Md8 defences are changed to quiet moves by promotion of Pd7 with dual avoidance.