

Slovenská organizácia kompozičného šachu vypisuje pri príležitosti
 X. medzinárodného festivalu kompozičného šachu
30-dňový turnaj o Pohár festivalu, Marianka 2018 C 22.8.2018

Téma:

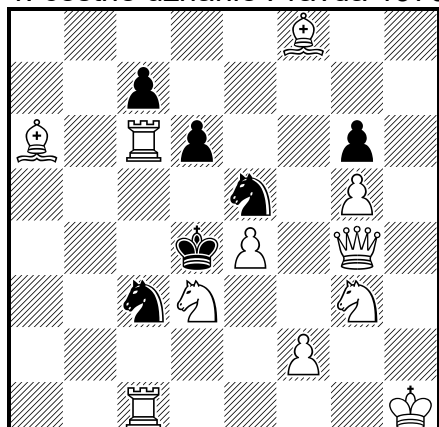
Dvojfázová dvojťažka v ortodoxnom alebo heterodoxnom šachu, ktorá obsahuje paradox proti sekundárnej hrozbe. V prípade exošachu je možné použitie ľubovoľného druhu exokameňov alebo expodmienok. Rozšírenie pôvodného obsahu (počet fáz, variantov, funkcií ťahov a pod.) je dovolené.

Turnaj je vypísaný pre všetkých skladateľov, t.j. aj pre tých, ktorí sa nezúčastnia festivalu. Súťažné skladby posielajte najneskôr do večera 22.8.2018 na adresu usporiadateľa a rozhodcu (len e-mailom): brabec@brabec.sk. Výsledky budú vyhlásené na záver festivalu, v nedeľu 26.8.2018, víťaz získa Pohár festivalu Marianka 2018.

Príklady:

Jozef Taraba

4. čestné uznanie Pravda 1979-1980



1 #2 (11+6)

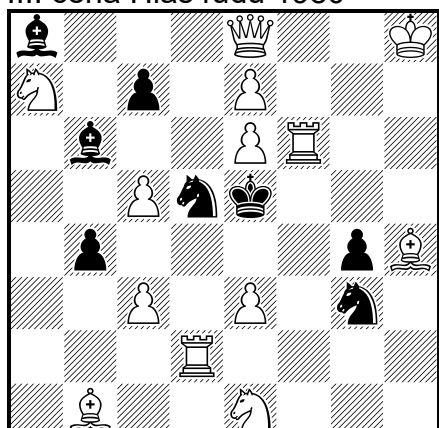
1. ♖d1? t.,
 1... ♞c3~ a 2. ♘e2# A, 1... ♞:e4! b 2. ♚:e4# B,
 1... ♞e5~ c 2. ♖c4# C, 1... ♞:d3! d 2. ♙g7# D,
 1... ♞:c6!,
 1. ♚e6! t.,
 1... ♞c3~ a 2. ♚d5# E, 1... ♞:e4! b 2. ♘e2# A,
 1... ♞e5~ c 2. ♚c4# F, 1... ♞:d3! d 2. ♖c4# C.

	a	b	c	d
A	B	C	D	
E	A	F	C	

Tempová skladba, v ktorej vystupujú iba paradoxy proti sekundárnym hrozbám. Ťahy A, C sú tu zároveň hrozbami (sekundárnymi) i matmi, ťahy b a d tematickými obranami.

Jozef Taraba

III. cena Hlas ľudu 1980



2 #2 (13+8)

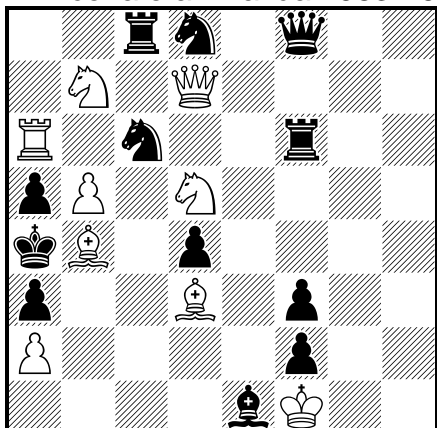
1. ♚g6? ~ 2. ♘d3# A,
 1... ♞d5~ a 2. ♙:g3# B, 1... ♞:f6! b 2. ♚:f6# K,
 1... ♙:c5!,
 1. ♚c6! ~ 2. ♖:d5# L,
 1... ♞d5~ a 2. ♘d3# A, 1... ♞:f6! b 2. ♙:g3# B.

	a	b
A	B	K
L	A	B

Kombinácia hrozbového paradoxu D (po obrane a, s matom A) a sekundárnohrozbového paradoxu (po obrane b, s matom B).

Ľudovít Lačný

I.-II. cena e.a. Pravda 1983-1984



1. ♘d6? ~ 2. ♙c2# **A**,
 1... ♜c6~ a 2. ♖:a5# **B**, 1... ♞b4! b 2. ♘b6# **C**,
 1... ♚:(♜)d6!,
 1. ♙c5! ~ 2. ♘b6# **C**,
 1... ♜c6~ a 2. ♙c2# **A**, 1... ♞b4! b 2. ♖:a5# **B**

		a	b
	A	B	C
	C	A	B

3 #2 (9+12)

Cyklická zámena troch funkcií: primárnej hrozby, sekundárnej hrozby spolu s variantovým matom a variantového matu.

Ťah **A** vystupujúci vo funkcii primárnej hrozby, v druhej fáze vystupuje už vo funkcii variantového matu a vo funkcii sekundárnej hrozby odrazu, v týchto dvoch funkciách vystupuje v prvej fáze ťah **B**, zatiaľčo v druhej fáze vystupuje už vo funkcii variantového matu, pričom túto funkciu má v prvej fáze ťah **C**, ale v druhej fáze má zas funkciu hrozby.

Obrana **a** bráni primárnej hrozbe **A**, ale umožňuje variantový mat a sekundárnu hrozbu **B**, obrana **b** bráni tiež primárnej hrozbe **A**, ale aj sekundárnej hrozbe **B** a umožňuje variantový mat **C**. V riešení sú tieto funkcie cyklicky posunuté.

	Funkcia ťahu A	Funkcia ťahu B	Funkcia ťahu C
1. fáza	Primárna hrozba	Sekundárna hrozba a variantový mat	Variantový mat
2. fáza	Sekundárna hrozba a variantový mat	Variantový mat	Primárna hrozba

	Obrana a		Obrana b	
	Znemožňuje primárnu hrozbu	Umožňuje sekundárnu hrozbu a variant. mat	Znemožňuje primárnu aj sekundárnu hrozbu	Umožňuje variantový mat
1. fáza	A	B	AB	C
2. fáza	C	A	CA	B